# Seminár k Záverečnej práci 3 BC.

**doc. Mgr. Ján Drengubiak, PhD.; Mgr. Ján Živčák, PhD.**

[**jan.drengubiak@unipo.sk**](mailto:jan.drengubiak@unipo.sk)

[**jan.zivcak@unipo.sk**](mailto:jan.zivcak@unipo.sk)

**ZS**

1. Formálne požiadavky
2. Editácia textu
3. Práca s primárnou a sekundárnou literatúrou
4. Štruktúra práce, obsah
5. Úvod
6. Členenie textu v jadre práce
7. Záver
8. Prílohy
9. Abstrakt
10. Posudok
11. Obhajoba
12. Riešenie konkrétnych problémov
13. Zápočtový týždeň

**LS**

Časová dotácia predmetu je využívaná na individuálne konzultácie

Podmienky udelenia zápočtu : Vypraconanie časti záverečnej práce

**Realizácia predmetu:**

Prezenčná forma výučby sa môže počas semestra môže kombinovať s dištančnou formou, prípadne ňou môže byť čiastočne, alebo úplne nahradená.

Všetky zmeny v realizácii predmetu závisia od aktuálnej epidemiologickej situácie.

V prípade prechodu na dištančnú formu výučby platia nezmenené podmienky absolvovania predmetu . Dištančná výučba prebieha v tom istom čase ako je určené v rozvrhu prostredníctvom aplikácie Teams, príp. mailovou komunikáciou s vyučujúcim (všetko cez unipo konto).

**Literatúra**

**Podľa zamerania záverečnej práce**

[**http://www.pulib.sk/web/kniznica/strana/nazov/zaverecne-prace**](http://www.pulib.sk/web/kniznica/strana/nazov/zaverecne-prace)

[**http://www.pulib.sk/web/data/pulib/subory/stranka/ezp-smernica2016.pdf**](http://www.pulib.sk/web/data/pulib/subory/stranka/ezp-smernica2016.pdf)

KATUŠČÁK, D.: Ako písať vysokoškolské kvalifikačné práce. Stimul, Bratislava 1998.

ECO; U.: Jak napsat diplomovou práci. Votobia, Olomouc 1997.

BOUTILLIER, S. et al.: Méthodologie de la thèse et du mémoire 5e ed.. Studyrama, Paris 2012

GUIDERE, M. : Méthodologie de la recherche : Guide du jeune chercheur en Lettres, Langues, Sciences humaines et sociales. Ellipses, Paris 2004.